

REGULAMIN

§ 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE:

1. Regulamin określa zasady udziału w II Ogólnopolskim Festiwalu Tańca w Pruszkowie w dniu 12-13.04.2025r..
2. Użyte w niniejszym Regulaminie wyrażenia oznaczają:
 - a) Organizator dnia 13.04.2025r - Fundacja Klub Sportowy Nabalet z siedzibą w Warszawie, przy al. Solidarności 68/121, NIP: 5253003994.
 - b) Organizator dnia 12.04.2025r. - Klub Sportowy GOLD Sport Ul.Marii 3B 05-803 Pruszków, NIP 5342643442
 - c) Uczestnik - osobę spełniającą warunki uczestnictwa zgodnie z § 2 niniejszego Regulaminu.
 - d) Widz – osoba, która jest biernym uczestnikiem wydarzenia.
 - e) Wydarzenie – Festiwal, który odbędzie się w dniach 12-13.04.2025 r. w centrum Kultury i Sportu w Pruszkowie.

§ 2 ZASADY I WARUNKI UCZESTNICTWA

1. W Wydarzeniu mogą wziąć udział wyłącznie Uczestnicy, zarejestrowani do udziału w Wydarzeniu zgodnie z postanowieniami niniejszego Regulaminu.
2. Warunkiem udziału w Wydarzeniu jest:
 - a) Wypełnienie formularza zgłoszeniowego: <https://forms.gle/ADpWU88UVnSbZsf18> w nieprzekraczalnym terminie do 27 marca (czwartek). Po przesłaniu formularza zgłoszeniowego organizator napisze zwrotnego maila z potwierdzeniem przyjęcia zgłoszenia. W przypadku dużej ilości zgłoszonych zespołów, solistów lub duetów w danej kategorii tanecznej i wiekowej poszczególne kategorie lub wszystkie mogą być zamykane przed regulaminowym terminem przyjmowania zgłoszeń. O zakwalifikowaniu do festiwalu decydować będzie kolejność wpłynięcia zgłoszeń;
 - b) podpisanie oświadczenia zdrowotnego oraz deklaracji, gdzie uczestnik potwierdza, że jest świadomy zagrożeń wynikających z charakteru Wydarzenia, których jest uczestnikiem;
 - c) wyrażenie odrębnej zgody na przetwarzanie danych osobowych Uczestnika podanych w zgłoszeniu, o którym mowa powyżej;
 - d) wyrażenie zgody na nieodpłatne wykorzystanie utrwalonego w formie fotografii lub zapisu wideo wizerunku Uczestnika w przekazach medialnych oraz w materiałach promocyjnych Organizatorów, w zakresie określonym w ust. 3 poniżej.
3. Ze względu na fakt, iż integralną częścią usługi może być również utrwalenie uczestnictwa Uczestników i Widzów w wydarzeniu. Uczestnik i Widz oświadczają, że wyraża zgodę na używanie jego wizerunku w przypadku utrwalania przebiegu wydarzenia, zarówno w postaci foto, jak i wideo i nie będzie rościł sobie praw majątkowych z powodu ich wykorzystania. Uczestnik zostanie każdorazowo poinformowany, jeśli na miejscu pojawi się osoba utrwalająca foto lub video. Na prośbę uczestnika Organizator każdorazowo usunie zdjęcie lub wideo, na którym wypadł niekorzystnie. Zdjęcia będą publikowane tylko przez kanały należące lub powiązane z Organizatorem. Jeśli nie wyrażają Państwo zgody na utrwalanie materiałów, prosimy nie poważać i usunąć się z przestrzeni zdjęcia lub video oraz poinformować o tym osobę wykonującą materiały w momencie jego powstawania, tak by mogła w odpowiednim czasie zareagować w przypadku np. zdjęć grupowych czy ujęć video, gdzie inni uczestnicy chcieliby zostać utrwaleni. Materiały są wykorzystywane do promocji oraz w celach marketingowych, ale też wielokrotnie są przedmiotem usługi, którą jest utrwalenie wydarzenia czy relacja uczestnictwa danej osoby/ grupy osób w wydarzeniu, co jest ujęte w ofercie usługi lub oferowane słownie. Materiały nie będą wykorzystywane i tworzone wbrew obowiązującym w Polsce przepisom.
4. W przypadku chęci otrzymania faktury należy w karcie zgłoszenia podać koniecznie dane do faktury. Jeżeli faktura jest niepotrzebna, pozostawiamy puste miejsce przy danych do faktury.
5. Konieczne jest podanie numeru telefonu do kontaktu oraz miasta, które reprezentują tancerze.
6. W przypadku braku uiszczenia opłaty startowej w wyznaczonym terminie do 4 kwietnia 2025 zaksięgowanej na koncie Organizatora, Uczestnik skreślony zostanie z list startowych.
7. Instytucje delegujące, szkoły tańca, kluby sportowe, ośrodki kultury, stowarzyszenia zgłaszając swoich tancerzy / solistów, duety, mini formacje lub formacje dokonują JEDNEJ ZBIORCZEJ WPŁATY za wszystkich swoich tancerzy na konto Organizatora. Cennik wpisowego: Solo - 85 zł, Duet - 100 zł, Formacja i mini formacja - 60 zł. KS NaBalet Studio 97 1020 1055 0000 9302 0639 0373 "wpisowe za festiwal tańca" Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu imprezy w przypadku zaistnienia przyczyn od Organizatora niezależnych czy też losowych uniemożliwiających przeprowadzenie imprezy w dniach 12-13 kwietnia 2025 roku.
8. O zmianie terminu organizator zawiadomi wszystkich uczestników z odpowiednim możliwym wyprzedzeniem poprzez informację na stronie internetowej oraz pocztą elektroniczną - na adresy wskazane w zgłoszeniu.
9. Wszystkie kategorie taneczne odbywają się w następujących podkategoriach wiekowych: Do lat 7, 8-10 lat, 11-13 lat, 14-16 lat i 17+.
10. Kategorie taneczne odpowiadające konkretnym stylom tańca podzielone są na dwa dni festiwalowe.
11. Dnia 13.04.2025 r. taneczne kategorie festiwalowe to: Inne formy tańca (taniec z rekwizytem, taniec ludowy itp.), Taniec współczesny, Taniec klasyczny.

12. Dnia 12.04.2025 r. taneczne kategorie festiwalowe to: Jazz, Disco Dance, Hip-Hop, Improwizacja (modern, jazz, hip-hop).
- a) Podczas Festiwalu uczestnicy mogą zaprezentować się w podkategoriach: Inne formy tańca (taniec z rekwizytem, ludowy itp.): Solo, duet, mini formacja (max 7 osób), formacja (od 8 osób) Taniec Klasyczny: Solo (Debiuty, PRO), duet, mini formacja (max 7 osób), formacja (od 8 osób) - 13.04 Jazz: Solo (do muzyki własnej), duet, mini formacja (max 7 osób), formacja (od 8 osób) - 12.04 Disco Dance: Solo, duet, mini formacja (max 7 osób), formacja (od 8 osób) - 12.04 Hip Hop: Solo, duet, mini formacja (max 7 osób), formacja (od 8 osób) - 12.04 Improwizacja (do muzyki organizatora): Modern, jazz, hip-hop, we wszystkich kategoriach wiekowych. - 12.04
- b) Modern/t. Współczesny Solo, Solo PRO, duet, mini formacja (max 7 osób), formacja (od 8 osób) - 13.04
13. Czas trwania prezentacji : Formacja : max 4 min , Mini formacja: max 3 min, Duet: max 2 min, solo: 1,5 min, Solo - repertuar baletowy bez ograniczonego czasu prezentacji.
14. Oświadczenia zdrowotne, wizerunkowe powinni mieć ze sobą instruktorzy, gdyż Organizator zastrzega sobie możliwość ich weryfikacji.

§ 3 ZASADY BEZPIECZEŃSTWA

1. Organizator informuje, iż dochowa wszelkiej staranności w celu maksymalnego zabezpieczenia miejsca wydarzenia. Zastrzega się, by nie pozostawiać wartościowych rzeczy bez nadzoru, w celu zminimalizowania ryzyka kradzieży oraz zgubienia cennych rzeczy. Uczestnik deklaruje, że nie będzie rościł sobie prawa do odszkodowania w przypadku, gdy kradzież lub pozostawione na terenie wydarzenia rzeczy doznają uszkodzenia lub zaginą w momencie, gdy nie dochował szczególnej staranności w celu ich zabezpieczenia (zabrania ich ze sobą), mimo zaleceń ze strony Organizatora. Uczestnik taką deklarację składa podpisując oświadczenie znajomości i akceptacji regulaminu.
2. Wstęp na parkiet tylko w obuwiu tanecznym, miękkim, z jasną podeszwą lub boso.
3. Przechodzenie przez parkiet w obuwiu innym niż taneczne i na obcasach surowo zabronione.
4. Organizator zapewnia opiekę medyczną podczas festiwalu.
5. Obowiązuje całkowity zakaz wnoszenia jedzenia i picia na scenę i widownię.
6. Placówki delegujące powinny zapewnić odpowiednią liczbę opiekunów dla zespołów.
7. Opiekunowie grup tanecznych są odpowiedzialni za bezpieczeństwo i zachowanie uczestników podczas trwania festiwalu.
8. Niestosowane gesty i obrażanie innych uczestników czy też jurorów i organizatora grozi dyskwalifikacją.
9. Każdy tancerz zobowiązany jest posiadać ze sobą legitymację szkolną lub inny dokument potwierdzający wiek.
10. Przy kwalifikacji wiekowej tancerza liczy się ROK URODZENIA, a nie konkretna data.
11. Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii tanecznych i wiekowych w przypadku małej ilości zgłoszeń w danej kategorii.
12. O przynależności do kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia.
13. W przypadku duetu decyduje rok urodzenia starszego z uczestników.
14. W mini formacjach i formacjach o przynależności do kategorii wiekowej decyduje wiek 70% składu formacji lub mini formacji.
15. Dla Uczestników Wydarzenia będą przeznaczone specjalne pomieszczenia, w których będą mogli być pomiędzy występami. W każdej szatni będą zachowane wymogi sanitarne.
16. Organizator informuje, iż dochowa wszelkiej staranności w celu maksymalnego zabezpieczenia uczestnika zajęć. Jednocześnie Uczestnik deklaruje, iż nie będzie rościł sobie prawa do odszkodowania i zadośćuczynienia w przypadku doznania kontuzji lub uszczerbku na zdrowiu, który został doznany w wyniku niedostosowania się do poleceń i uwag instruktora. Uczestnik taką, szczegółową deklarację składa podpisując oświadczenie zdrowotne oraz oświadczenie znajomości i akceptacji regulaminu.
17. Trenerzy w czasie turnieju sprawują opiekę nad osobami niepełnoletnimi.
 - a) Podczas trwania wydarzenia uczestnik jest zobowiązany do informowania instruktora o złym samopoczuciu, kontuzjach, zaleceniach lekarskich oraz wszelkich zdarzeniach, które zagrażają zdrowiu jego oraz pozostałych osób.
 - b) Uczestnicy mają obowiązek zgłosić wszelkie zauważone uszkodzenia od razu trenerowi lub Organizatorowi.
 - c) Ze względu na charakter Wydarzenia, Uczestnik powinien liczyć się z powstaniem otarć, zadrapań, a także innych drobnych ran powierzchniowych podobnego typu, deklaruje tym samym, że został o tym poinformowany, co potwierdza w osobnym oświadczeniu.
18. Niezależnie od powyższego Organizator zastrzega sobie prawo do przerwania udziału w Wydarzeniu Uczestnikom, którzy w jego ocenie wymagają interwencji medycznej lub opieki w innym zakresie bądź też ze względu na swoje zachowanie stwarzają zagrożenie dla siebie, innych Uczestników Wydarzenia lub przedstawicieli Organizatora bądź osób współpracujących lub pomagających Organizatorowi w realizacji tego Wydarzenia, jak również sponsorów i partnerów Wydarzenia.
19. Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy udziału w Wydarzeniu Uczestnikowi, który znajduje się w stanie po spożyciu alkoholu lub substancji odurzających, agresywnemu, w stroju zagrażającym bezpieczeństwu (m.in. buty z kolcami), a także podejmującemu jakiekolwiek działania, które mogą zagrażać zdrowiu lub życiu pozostałych Uczestników oraz przedstawicieli

Organizatora, osób współpracujących lub pomagających Organizatorowi w realizacji tego Wydarzenia, sponsorów i partnerów Wydarzenia.

20. Z racji charakteru wydarzenia uwzględniającego edukację ruchową oraz prawdopodobieństwo kontuzji powstałych w wyniku niedokładnego wypełniania poleceń prowadzącego, Uczestnik podpisuje dodatkowe oświadczenie zdrowotne, mające na celu deklarację stanu zdrowia przez Uczestnika.
21. Każdy Uczestnik deklaruje, że osobiście odpowiada za wszelkie szkody wyrządzone przez niego na terenie obiektu, w którym odbywa się Wydarzenie. W tym szkody fizyczne i materialne, za które deklaruje zadośćuczynić zgodnie z obowiązującymi przepisami Kodeksu Cywilnego.
22. Nieznajomość regulaminu nie zwalnia z jego przestrzegania. Podpisanie oświadczenia o przeczytaniu i akceptacji regulaminu uznane zostaje jako świadoma zgoda na powyższe zapisy i uznane za obowiązujące obydwie strony.
23. Regulamin ma również charakter oświadczenia obydwu stron i jest oparty o zasadę indywidualnego uzgodnienia obydwu stron.

§ 4 CHARAKTER WYDARZENIA

1. Organizator informuje, iż przedmiotem usługi jest wydarzenie o charakterze sportowo-artystycznym, polegające na prezentacji układów tanecznych.
2. Każda osoba, która przebywa na terenie Wydarzenia, musi znajdować się na liście uczestników, będącą potwierdzeniem uczestnictwa w wydarzeniu. Osoba, której personalia nie widnieją na liście zmuszona jest opuścić teren Wydarzenia w trybie natychmiastowym, chyba że, administracja lub kierownictwo zdecydują inaczej. Każda lista określa precyzyjnie czas, godzinie oraz personalia osoby uprawnionej do przebywania na terenie Wydarzenia, w wybranych godzinach, na określonych w regulaminie zasadach. Nie można przebywać na Wydarzeniu poza wyznaczonymi warunkami.
3. Zabrania się rejestrowania, utrwalania i rozpowszechniania za pomocą foto, video czy ścieżki dźwiękowej pobytu na terenie Wydarzenia bez zgody organu odpowiedzialnego za takie zezwolenia. Każda próba utrwalenia pobytu na terenie Wydarzenia zajęć, wizerunku trenera czy innych uczestników zajęć zostanie bezwzględnie zgłaszana do organów odpowiedzialnych za ochronę tych praw i kierowana na drogę sądową bez możliwości polubownego rozwiązania sprawy.
4. W związku z rozporządzeniem Unijnym RODO informujemy, że informacje o tym w jaki sposób są przetwarzane Wasze dane są dostępne tutaj: https://docs.google.com/document/d/1d_X9N1L7ICX_Dfmu415uQ_urfkpytKID/edit
5. Prezentowane układy, sekwencje ruchów, metodyka oraz całość organizacyjny są autorskim tworem przygotowanym przez Organizatorów jak i osoby zatrudnione w oparciu o poszczególne umowy. Całość ta jest objęta prawami autorskimi i zastrzega się, że jest wyłączną własnością Organizatorów lub innych podmiotów, jeśli wynika tak z odrębnej umowy. Wszelka próba kopiowania, udostępniania, naśladowania oraz zwielokrotniania w oparciu o ustawę o prawach autorskich, znajdzie swoje konsekwencje na drodze sądowej, bez możliwości polubownego rozwiązania sprawy.

§5 OCENA I NAGRODY

1. Ocenę SOLISTÓW, DUETÓW, MINI FORMACJI i FORMACJI dokona JURY powołane przez organizatora. Organizator zapewnia:
 - ZA ZAJĘCIE - I, II, III miejsca dla SOLISTÓW i DUETÓW - PUCHARY, MEDALE, DYPLOMY, NAGRODY RZECZOWE.
 - ZA ZAJĘCIE - I, II, III miejsca dla MINI FORMACJI i FORMACJI - PUCHARY, MEDALE, DYPLOMY, NAGRODY RZECZOWE.

Oraz - jeżeli Jury uzna taki werdykt to:

- ZA OSOBOWOŚĆ TANECZNĄ - SOLO - DYPLÓM, MEDAL lub NAGRODA RZECZOWA.

NAGRODY SPECJALNE OD PARTNERÓW ORAZ SPONSORÓW WYDARZENIA!!!

2. Jury oceniając prezentacje będzie brało pod uwagę następujące kryteria: choreografia, dobór muzyki, technika wykonania.
3. Dane techniczne:

Dopuszcza się następujące nośniki plików muzycznych: PLIK mp3 Pliki z utworami mp3 prosimy przesłać do 16 marca drogą mailową.

- Organizator może zakończyć przyjmowanie zgłoszeń przed upływem terminu w przypadku wyczerpania limitu miejsc;
- zgłaszający ponosi odpowiedzialność za zgłoszenie zespołu we właściwej kategorii wiekowej i tanecznej oraz każdy uczestnik może wziąć udział w danej kategorii tanecznej - w solo, duo, mini formacji i formacji tylko jeden raz w danym "pakiecie"! (czyli np. inne formy solo (1 raz), inne formy duet (1 raz), inne formy (mini formacja 1 raz) inne formy (1 raz) i to dotyczy każdej kategorii tanecznej. Czyli nie można np. zatańczyć 2 razy w kat. inne formy solo lub duet i.t.d.);
- szczegółowy program prezentacji zostanie zamieszczony na stronie internetowej organizatora na 5 dni przed imprezą.
- Organizator zastrzega sobie prawo dokonywania zmian w programie i regulaminie, łączenia kategorii tanecznych oraz wiekowych lub odwołania konkursu w danej kategorii w przypadku małej ilości zgłoszeń;
- w sprawach spornych nie ujętych w regulaminie rozstrzyga Kierownik Organizacyjny w porozumieniu z Przewodniczącym Jury.